

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	9
INTRODUÇÃO	11
<i>Leandro Karnal</i>	
UM PRIMEIRO OLHAR	11
CASO ANTIGO	14
NO BRASIL	18
POR FIM	21
A FORMAÇÃO DA NAÇÃO	23
<i>Leandro Karnal</i>	
COMPARAÇÕES INCÔMODAS	25
Outras explicações	26
O MODELO ORIGINAL: A INGLATERRA	31
A ascensão dos Tudor	31
O século XVII e os Stuart	35
O INÍCIO	39
O difícil nascimento da colonização	40
Nova chance para a Virgínia	42
Quem veio para a América do Norte?	44
Os peregrinos e a Nova Inglaterra	46
Educação e religião	47

Os puritanos de Massachusetts	51
O demônio ataca: o surto de Salem	51
Os quakers da Pensilvânia e outros grupos	53
Colônias do Norte	55
Colônias do Sul	58
Indígenas	59
Negros	63
População	66
Vida cotidiana	67
O PROCESSO DE INDEPENDÊNCIA	71
Guerras e mais guerras	71
Os colonos vencem a guerra e perdem a paz...	74
As leis da ruptura	76
Chá amargo...	79
A RUPTURA E O NOVO PAÍS	81
“Dêem-me a liberdade ou dêem-me a morte!”	82
Os pais da pátria	90
<i>E pluribus unum</i>	92
As repercussões da Independência	94
OS EUA NO SÉCULO XIX	99
<i>Luiz Estevam Fernandes e Marcus Vinícius de Moraes</i>	
INVENTANDO A NOVA NAÇÃO	101
O que fazer com a liberdade conquistada?	101
Dobrando de tamanho	102
A nova luta pela Independência	103
Tempo de crescimento... para alguns	106
Depressão e mudanças políticas	109
Democracia branca	113
A “questão bancária”	114
REFORMISMO RELIGIOSO	117
UMA NAÇÃO QUE SE EXPANDE E SE DIVIDE	123
De novo, a escravidão	123
Novos territórios	125

A “CASA DIVIDIDA” E A GUERRA DE SECESSÃO	129
DAS CINZAS DA GUERRA EMERGE O MODELO DO NORTE.....	137
A reconstrução	137
A reconstrução presidencial.....	141
A reconstrução radical	143
A “redenção”	148
OS TEMPOS MODERNOS E OS MAGNATAS DA INDÚSTRIA	151
Transporte e comunicações	151
Imigrantes	153
Grandes empresas	154
Urbanização	156
Valores	157
História e memória.....	159
A CONQUISTA DA ÚLTIMA FRONTEIRA	161
O IMPERIALISMO	165
De um século a outro	170
O SÉCULO AMERICANO	173
<i>Sean Purdy</i>	
A ERA PROGRESSISTA: 1900-1920	175
Capitalismo monopolista e trabalho	176
Imigrantes e o sonho de “fazer a América”	178
Racismo e a grande migração de afro-americanos	181
O jazz e o blues	184
O impulso progressista e seus críticos.....	185
Os <i>wobblies</i>	185
O Partido Socialista da América	186
Alternativos.....	187
Feministas	188
Cidadãos	190
O cadinho da Primeira Guerra Mundial.....	192
DÉCADAS DA DISCORDÂNCIA: 1920-1940	197
A nova era: imagem e realidade.....	198
Mudanças sociais e desafios culturais nos anos 1920	203

Crise econômica	205
Tempos duros	206
O <i>New Deal</i> de Franklin Delano Roosevelt	209
Cultura do protesto: a “resposta de baixo”	211
“Boa vizinhança” e Segunda Guerra Mundial	214
A SEGUNDA GUERRA E OS EUA COMO “WORLD COP”	217
Guerra total na Europa e Ásia	218
Guerra total nos Estados Unidos	221
Planejando a ordem pós-guerra e a Guerra Fria	226
Sociedade e cultura na Guerra Fria	230
RUPTURAS DO CONSENSO: 1960-1980	235
O fenômeno John F. Kennedy e o Estado Liberal	236
“Contendo o comunismo”	238
Cuba	239
A tragédia do Vietnã	240
América do Sul e Oriente Médio	242
O movimento por direitos civis	243
A nova esquerda, a liberdade sexual e a contracultura	249
A contra-ofensiva conservadora	253
MCGLOBALIZAÇÃO E A NOVA DIREITA: 1980-2000	257
A era do neoliberalismo	258
O novo imperialismo	260
A nova direita e os movimentos sociais	263
Mídia, cultura pop e guerras da cultura	271
O fim da História?	274
CONCLUSÃO	277
<i>Leandro Karnal</i>	
PARA FINALIZAR	279
BIBLIOGRAFIA	283
ICONOGRAFIA	285
OS AUTORES	287